

ACS Magazine



IN DIRETTA
DAL PALAFIORI
DI SANREMO



SU

CANALE
Italia

DAL
26 FEBBRAIO
AL
2 MARZO



Comune di Sanremo



Massimo Proietto

Danny Mendez

ACS Magazine di cultura e spettacolo - rivista nazionale - tel. 02 58091 - www.acsmagazine.it - foto: G. Santoni

foto: FERNANDO GALLINELLI - Lookmaker: MICHELA RISOLI



COMUNE DI CROTONE
ASSESSORATO AI BENI CULTURALI
E ALLA CULTURA



Premio
INTERNAZIONALE
Pitagora
di Matematica

Crotone Ottobre 2007



ACS MAGAZINE
n° 1 - Marzo 2007

Registrato presso il tribunale
di Crotone - n° 116/06 il 13/09/06

Direttore Responsabile:
Antonietta Giungata

Direzione:
Via Cilea, 1 - 88900 Crotone
email: info@acskr.it

Fotocomposizione e Grafica:
Briefing s.r.l. Comunicazioni
Crotone - Via Int. S. Leonardo, 13
Tel. 0962 662651

Stampa:
Tipografia De Rose
Montalto Uffugo (CS)

L'immagine di Massimo Proietto
è curato da:
CAPUANO ABBIGLIAMENTO CROTONE
Si ringrazia EXSEDA BOSCOLO HOTEL
PIAZZA EKSEDRÀ ROMA

IN QUESTO NUMERO:

- INCONTRO CON...
Gino Foglia e Pepi Morgia pag. 3
- RITORNA IL FESTIVAL CON LE SUE EMOZIONI
Antonietta Giungata pag. 4
- I PARTECIPANTI
al 57° Festival di Sanremo pag. 5
- SANREMO ON
La nuova edizione pag. 6
- COME SEMPRE... FORZA SANREMO
Massimo Proietto pag. 7
- CROTONE AL FESTIVAL DI SANREMO
Giusy Regalino pag. 9
- IL FESTIVAL... UN EVENTO DA SEGUIRE COL CUORE
Nicomede Oliverio pag. 11
- CALABRIA: ABBIAMO MOLTO DI BUONO...
Mario Pirillo pag. 13
- VI ASPETTO TUTTI A CROTONE
Peppino Vallone pag. 14
- MEETING DEL MARE
Momenti di spettacolo pag. 15
- ... UNA TERRA CHE MI HA DATO TANTO
Francesco Sulla pag. 17
- VIBO VALENTIA
Città di storia e tradizioni pag. 18
- SOGNANDO ALLA LUNA
Notte d'arte pag. 19
- IL FESTIVAL... UN'EMOZIONE UNICA
Roberta Morise pag. 20
- CITTÀ DI CUTRO
Cutro e le sue tradizioni pag. 21
- INCONTRO CON...
Antonio Leuzzi - Rino Oppido pag. 24
- SAN CALOGERO
Dalla vocazione agricola... pag. 25
- CLAUDIA
La giovane promessa del canto pag. 27

Il saluto del Presidente Gino Foglia



Cari lettori,
è con grande entusiasmo che saluto la nascita del terzo numero della nostra rivista che, come oramai di consueto, si affianca ad un grande evento che l'Associazione Crotone Spettacolo organizza da ben due anni a Sanremo nella settimana del festival dal nome "SANREMON". Sono giorni convulsi questi che stiamo vivendo in redazione, tra interviste, articoli e preparativi vari per una manifestazione assolutamente inimitabile che raccoglierà per le strade della cittadina ligure tantissimi calabresi giunti sul posto ad ascoltare ottima musica e ad assaporare sapori e

Perchè Sanremo è Sanremo

sensazioni veramente inconfondibili. Ed è proprio l'amore per la nostra terra, per la cultura e le tradizioni che la animano, per il calore e la sensibilità della gente che la popola, che fa da filo conduttore in questo progetto e ci spinge a diffondere i nostri costumi e le nostre usanze in occasione di un evento mediatico così importante come il Festival di Sanremo. Tra queste pagine leggerete le curiosità e gli aneddoti del nostro viaggio sanremese, ma soprattutto le testimonianze e il contributo di tanti calabresi illustri che, con sacrificio ed entusiasmo, sono riusciti ad emergere nei rispettivi ambiti professionali. Ci parlano del loro amore per la Calabria e del loro rapporto con la musica ed il festival, in una girandola di emozioni, profumi e racconti. Anche questo anno poi "SANREMON" si farà portavoce di tutti quei valori di solidarietà civile, impegno morale,

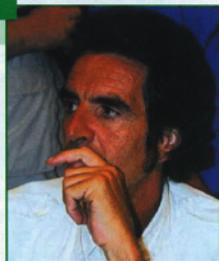
tutela della salute fisica ed intellettuale della persona, che da sempre la nostra associazione persegue, attraverso una fitta serie di incontri, testimonianze, presentazioni, dibattiti su temi vicini alle coscienze di ognuno di noi. Un grosso ringraziamento va a quanti, redattori, sponsor, autorità si sono prodigate e continuano a farlo con entusiasmo affinché la nostra iniziativa cresca sempre di più nel tempo, maturando nuovo prestigio e popolarità. Un riconoscimento speciale va soprattutto all'amministrazione comunale di Sanremo, nella persona dell'assessore Igor Varnero, che da sempre si prodiga per rendere la città di Sanremo durante la settimana del festival ricca di eventi e manifestazioni di prestigio.

Non resta quindi che augurarvi buona lettura e buon festival.

Gino Foglia
Presidente ACS

Il Direttore Artistico Pepi Morgia

Sanremo si colora di emozioni



Si annuncia ricca di ospiti illustri e di colpi di scena la 57° edizione del Festival di Sanremo, condotta da Pippo Baudo e da Michelle Hunziker dal 27 febbraio al 3 marzo. E parallelamente parte, come ogni anno, "SANREMOFF", la manifestazione organizzata dal Comune di Sanremo che permetterà a tanti gruppi pop-rock italiani e stranieri, alle star del rock leggero e ai giovani di Sanremo Lab di esibirsi per le strade della città dei fiori. Fervidi sono stati i contatti con le case discografiche e con gli artisti ma il calendario di manifestazioni come queste va fatto solo in parte a tavolino: bisogna infatti lasciare spazio anche all'improvvisazione e alla disponibilità dei cantanti e dei musicisti. Molto si decide sul momento, si improvvisa. Anche gli artisti che partecipano al Festival spesso hanno il piacere di tenere spettacolo anche in città, che in quei giorni è sotto l'attenzione dei media. E poi, i

cantanti sono fatti così: sentono il richiamo del pubblico e nonostante lo stress che la competizione canora necessariamente porta con sé, amano offrire la loro musica alla gente che accorre numerosa nelle piazze. Memorabile è stata l'esibizione dell'anno scorso di Alex Britti e Max Gazzè che hanno improvvisato un concerto in piena notte, in una piazzetta, che si è subito riempita di gente entusiasta. E lo stesso entusiasmo e un grandissimo successo ha riscosso il concerto dei Nomadi. L'idea per quest'anno è di puntare soprattutto sul progressive rock, sul pop rock e sui giovani di Sanremo Lab, che sono la vera novità e ricchezza del festival perché portano fermenti nuovi e ricchezza espressiva. Piazza Colombo, piazza Mameli e piazza San Siro, assieme al Palafiori, saranno i teatri principali in cui si esibiranno gli artisti che aderiranno all'iniziativa.

Insieme a loro vi saranno, a rendere ancora più ricca e spensierata l'atmosfera, come tutti gli anni, gli animatori spontanei, i comici, i cabarettisti. Per esempio i sosia: quelli di Pavarotti, Liz Taylor, Elvis Presley e tanti altri che vengono qui sapendo di trovare un pubblico e delle telecamere. La città, per sette giorni, si trasformerà in un grande circo, una grande festa. Sarà inoltre possibile partecipare a mostre, convegni e presentazioni di libri musicali sparse in diversi luoghi della città. E allora non mi resta che invitarvi tutti a partecipare a questo grande evento all'insegna della gioia e del divertimento.

Pepi Morgia
Direttore Artistico
del Comune di Sanremo



Ritorna il Festival con le sue emozioni



di Antonietta Giungata

saranno o no le scale, chi lo vincerà? Tutto questo è Sanremo, l'evento canoro dell'anno, quello di cui tutti parlano anche solo per dire che non lo vedranno in tv, quello delle canzoni che si dimenticano già alla fine della kermesse, quello che assume quest'anno, almeno per i crotonesi, una connotazione particolare.

Tra campioni e big, tra l'intramontabile Baudo e la spumeggiante Hunziker, questo sarà, perlomeno per chi lo seguirà dalla cittadina ionica che gli ha dato i natali, il Festival di Rino Gaetano e di Paolo Rossi, che cantando una sua canzone inedita, lo farà rivivere proprio sul palco dell'Ariston, dove nel 1978 con la sua intramontabile Gianna, pur arrivando terzo, conquistò per diverse settimane il primo posto nella classifica delle hit parade.

L'annuncio di Baudo che rendeva nota la presenza di Rino Gaetano al prossimo Festival con un brano inedito interpretato da Paolo Rossi, ha da subito avuto il sapore del tributo per chi con i suoi testi è riuscito a fotografare in maniera assolutamente reale la società di allora, così come fosse quella di adesso, anche a distanza di un trentennio.

È sembrato allora assolutamente naturale affidare l'interpretazione del testo a Paolo Rossi, l'attore cabarettista un po' serio e un po' facetto, che ha da subito dichiarato di essere emozionato non per la gara ma per la responsabilità di portare al grande pubblico un brano di Rino Gaetano, quel cantautore mai dimenticato e mai rivalutato come adesso dal pubblico e dalla critica.

Si canteranno tante canzoni, d'amore e non, ma l'attenzione sarà tutta per In Italia si sta male, che lascia già intendere come la situazione del Paese, seppur addolcita dal suono delle note, sarà analizzata in ogni dettaglio senza troppi timori reverenziali. E sarà Rossi ad accompagnarci nella scoperta di che

cosa in Italia non sia ancora migliorato, nonostante il tempo e i buoni propositi, pronunciando parole, immaginiamo, che potranno lasciare spazio a considerazioni e dare spunto a qualcuno, perché no, di riflessione.

Non sarà solo Crotona comunque ad aspettare con particolare trepidazione l'evento, saranno tutti i fans di Rino, sparsi ovunque per l'Italia, saranno tutti gli appassionati di musica e anche la squadra dell'ACS Magazine, che con determinazione ha preteso di essere al Festival di Sanremo, quel Festival che quest'anno sentiamo tutti un po' più nostro.

Nessuno è insensibile al fascino della musica, qualunque sia il genere a cui essa appartiene, ed è per questo che il Festival di Sanremo è considerato l'appuntamento musicale per eccellenza, quello da cui nessun artista vuole rimanere escluso e che ha gli occhi dei media puntati dritto addosso. E per questo che anche noi gli dedichiamo lo spazio che merita, quest'anno ancora di più...

CITY DRINK

I Partecipanti al 57° Festival di Sanremo

**SANREMO 2007:
ECCO I NOMI DEGLI ARTISTI
PARTECIPANTI AL 57° EDIZIONE
DEL FESTIVAL DELLA CANZONE
ITALIANA NELLA SEZIONE CAMPIONI:**

I venti cantanti si esibiranno sul palco dell'Ariston dal 27 febbraio al 3 marzo

Al Bano - Nel perdono
Leda Battisti - Senza me ti pentirai
Gianni e Marcella Bella - Forever per Sempre
Fabio Concato - Oltre il giardino
Simone Cristicchi - Ti regalerò una rosa
Johnny Dorelli - Meglio così
Francesco con Roby Facchinetti - Vivere normale
Amalia Grè - Amami per sempre
Mango - Chissà se nevica
Piero Mazzocchetti - Schiavo d'amore
Paolo Meneguzzi - Musica
Milva - The show must go on
Nada - Luna in piena
Paolo Rossi - In Italia si sta male
Antonella Ruggiero - Canzone fra le guerre
Daniele Silvestri - La paranza
Stadio - Guardami
Tosca - Il terzo fuochista
Velvet - Tutto da rifare
Zero Assoluto - Appena prima di partire

**SEZIONE GIOVANI:
I NOMI E LE CANZONI
DEI 14 PARTECIPANTI**

I cantanti si esibiranno sul palco dell'Ariston dal 27 febbraio al 3 marzo

Elsa Lila - Il senso della vita
Fabrizio Moro - Pensa
FSC - Non piangere
Grandi Animali Marini - Napoleone azzurro
Jasmine - La vita subito
Marco Baroni - L'immagine che ho di te
Mariangela - Ninna nanna
Patrizio Bau - Peccati di gola
Pier Cortese - Non ho tempo
Romina Falconi - Ama
Sara Galimberti - Amore ritrovato
Khorakhané - La Ballata di Gino
Pquadro - Malinconiche sere
Stefano Centomo - Bivio



Mariangela



Pier Cortese



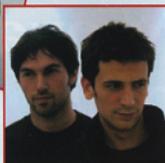
Gianni e Marcella Bella



Amalia Grè



Fabio Concato



Zero Assoluto

Capital *tour*
AGENZIA VIAGGI



Crotone - Via Roma, 32
Tel./Fax 0962.90 50 57
info@capitaltour.it

Comune
di Sanremo

Anna Preto

Sanremo celebra la nuova edizione di "SanremON"

E' tutto pronto per la serata-evento dal titolo "SanremON...dentro al Festival", organizzata e promossa dall'ACS (Associazione Crotone Spettacolo), venerdì 2 marzo, presso la suggestiva struttura sanremese del Morgana Victory Bay.

Si partirà alle ore 19, precedendo la finalissima delle giovani proposte per consentire agli invitati, dopo circa un'ora di momenti di spettacolo e premiazioni, di raggiungere a pochi metri il Teatro Ariston, sede storica del Festival. Da lì Pippo Baudo aprirà, rigorosamente in diretta, le danze per la prima serata di Rai Uno.

Per il secondo anno consecutivo la manifestazione è inserita nel programma ufficiale degli eventi del Comune di Sanremo dopo

minato "SanremOFF" sotto la direzione artistica di Pepi Morgia.

Sul palco, alla presenza di autorità civili, politiche, militari e religiose, e di tanti calabresi giunti per l'occasione nella splendida città dei fiori, saranno consegnati i premi, realizzati dall'orafo Michele Affidato, per le categorie televisione, giornalismo e imprenditoria.

Un premio speciale "Musica e amore", attribuito in passato ad artisti come gli Zero Assoluto e Simone Cristicchi, sarà consegnato anche in questa edizione all'artista o gruppo in gara al Festival più votato da una speciale commissione di esperti musicali.

La serata condotta da Massimo Proietto con la partecipazione straordinaria della bellis-

sima Denny Mendez (già Miss Italia) si preannuncia ricca di elementi spettacolari e di intrattenimento. Tra gli altri una eccezionale sfilata di abiti, curata nei minimi particolari dalla professionista calabrese in compagnia di Giovanni Giacco. Mentre la Regia sarà curata da Antonio Centomani tra gli ideatori del format televisivo "Saremo a Sanremo". E anche in questa nuova avventura ci sarà il viaggio nell'enogastronomia calabrese in compagnia del Gal Kroton e del suo Presidente Natale Carvello, Valentino Zito e Pino Laratta con prodotti di altissima qualità e bontà.

Una nuova occasione quella di "SanremON" assolutamente esclusiva per tutti i calabresi presenti al Festival.

Sergio Iritale
Presidente della ProvinciaFrancesco Pugliano
Assessore al TurismoGiuseppe Poirio
Assessore alla CulturaOn. Nicola Adamo - Vice Pres. Regione
Calabria e Ass. Turismo e Spettacolo

Come sempre: forza Sanremo

"Non potevo farne a meno. Con tutto il rispetto nei confronti di chi mi ha preceduto, ogni volta dicevo: 'Ma mi chiameranno un giorno?' E adesso ci sono e bando alle ipocrisie, sono felice di esserci".

E' con le parole di Pippo Baudo, direttore artistico e presentatore della 57ª edizione del Festival di Sanremo, che si apre la kermesse canora più popolare del nostro Paese. Un ritorno in grande stile per Baudo, giunto alla sua dodicesima conduzione a Sanremo, affiancato in questa edizione dalla vivacissima Michelle Hunziker e da Piero Chiambretti per il dopofestival, per uno spettacolo che si annuncia ricco di momenti spettacolari. "Sono molto contento, felice, emozionato - esordisce - Sono molto legato al Festival, cui devo molta parte della mia vita artistica. Michelle e' una bellissima e luminosa realta' dello spettacolo italiano, Piero ha capacita' enormi".

Oltre alla bravura dei padroni di casa al centro della scena ci saranno sempre le canzoni, con tanti ritorni illustri e alcune gustose novita'. Ecco allora in pillole le principali caratteristiche di questo festival:

Super ospiti:

Tanti e tutti di primissimo piano i superospiti internazionali che calcheranno il palco dell'Ariston di Sanremo. Baudo ha già ricevuto l'ok di star musicali del calibro di Norah Jones, di Joss Stone e delle Scissors Sisters. Rimbalza il tam tam dei nomi delle altre celebrità che dovrebbero presenziare alla manifestazione: per una Liza Minnelli sempre più incerta arriva la conferma definitiva di Penelope Cruz, nonostante la coincidenza della notte degli Oscar con l'inizio della settimana festivaliera. E, nonostante il rigore sul budget imposto dal direttore di Raiuno Fabrizio Del Noce e' probabile che all'ultimo minuto dagli Usa arrivi anche un grande attore. Si fanno i nomi di divi hollywoodiani: da Richard Gere a Johnny Depp, da Paul Newman a Robert Redford. Numerosi anche gli ospiti di casa nostra: da Renato Zero a Elisa, da Gianni Nannini a Tiziano Ferro. E sono in corso anche trattative con Claudio Baglioni, Gianni Morandi e Zucchero. Prevista anche la presenza di numerosi comici, uno per ogni sera: certi finora Antonio Cornacchini, Ficarra e Picone, Max Tortora, Luciana Littizzetto e l'attore e presentatore Flavio Insinna.

Antico:

Sarà un festival a metà strada tra tradizione e modernità - promette Baudo - con l'uso di videoclip ed una scenografia ipertecnologica firmata da Gaetano Castelli. Per quanto riguarda le canzoni in gara Baudo risponde alle critiche sul cast troppo avanti con gli anni e promette esibizioni per tutti i gusti. Viene abolita la divisione in categorie dei big, presente nelle passate edizioni, così come le eliminazioni, in modo da permettere a ciascun artista di interpretare il proprio brano tre volte nel corso delle cinque giornate.

Novità:

C'è una grande attesa per l'anteprima a Sanremo della docu-fiction su Lucio Battisti 'L'Uomo di Marzo', da un'idea dei registi Gianni Volpe e Gianfranco Marrocchi. "Il film - spiegano gli autori - narra una storia surreale, dove un giovane Lucio, figlio dei fiori, incontra Margherita, una splendida modella che diventa la sua musa ispiratrice. Protagonista e' la bella e brava attrice Divina Giovinezza, Lucio e' interpretato da Mauro Spatocco, sosia e artista che riesce a dare emozioni somiglianti al grande Lucio. Un'affresco di colori, suoni e ricordi dove lo spettatore coglierà solo la magia delle parole e pensieri di questo grande poeta del '900".

Ritorni:

Torna al festival il monello per antonomasia della televisione italiana. E precisamente a condurre un 'Dopofestival' che ironicamente definisce 'buonista'. "I discografici - sottolinea il conduttore in prestito a Raiuno da La 7 - non devono avere paura: piuttosto che attaccare i cantanti diventerò la 'pentolaccia' di Pippo Baudo. Mi farò picchiare da lui piuttosto che torcere un capello ad un cantante". Sarà in realtà un vero e proprio 'ring', allestito al centro della sala stampa del Teatro Ariston, in compagnia dei giornalisti accreditati al festival che verranno coinvolti nel dibattito. Nel cast fisso anche uno dei decani della critica musicale italiana, Paolo Zaccagnini, ed una presenza femminile semi sconosciuta: "Si tratta di Marina Dior, una ragazza meta' spagnola e meta' russa, che parla perfettamente l'italiano".

Eventi:

"SanremOff", il calendario delle manifestazioni collaterali al Festival di Sanremo, quest'anno raddoppia e passa da cinque a dieci giorni. Partirà il 24 febbraio prossimo, il sabato precedente il Festival e si concluderà, domenica 4 marzo. Tre le principali location di quest'anno: piazza Colombo, con un palco per i grandi concerti; piazza Mamei, con una struttura al chiuso per gli eventi un po' più di nicchia e il Palafiori per mostre ed esposizioni. In più, c'è il circuito dei locali che metteranno a disposizione un palco, con tanto di service e gruppo residente".

Michelle:

E' lei la vera novità della 57ª edizione del Festival di Sanremo. Svizzera, di Lugano, dalla simpatia ed energia incontrastata, affiancherà Baudo sul palco dell'Ariston esibendosi in duetti canori e balli mozzafiato. "La prima cosa che ho pensato, quando Baudo mi ha proposto di affiancarlo nella conduzione del Festival? Ho rivisto il film della mia infanzia trascorsa davanti al televisore ad ammirare il Festival di Sanremo e Pippo".

On line:

Dalla mezzanotte del 27 febbraio, giorno di partenza del Festival di Sanremo, le canzoni in gara saranno in vendita sui vari canali di distribuzione: nei negozi, sulle piattaforme digitali e di telefonia mobile. Inoltre, come già avvenuto l'anno scorso - ma stavolta, come spiega il presidente della Fimi Enzo Mazza, in modo "più rilevante", tramite cartelli in sovrapposizione con il codice dell'artista e della canzone - subito dopo l'esibizione sarà possibile acquistare online le suonerie originali e i brani musicali.

Un festival che si preannuncia davvero spettacolare dunque. Anche io come tutti gli anni sarò nella cittadina ligure in veste professionale a vivere le emozioni dell'atmosfera sanremese. Emozioni che so essere condivise da tutti voi che assisterete da casa alla kermesse canora. E allora non mi resta che augurarvi "BUON SANREMO A TUTTI".

Massimo Proietto



Villaggio dei Fiori ²



UN NUOVO MODO DI VIVERE.... INSIEME

Ideale per chi cerca un posto tranquillo, lontano dal caos cittadino e comunque a due passi dal centro. Vieni a costruirti con noi una villetta unifamiliare di diverse dimensioni e potrai scegliere quella che più si adatta alle tue esigenze. Le villette sono tutte con ampio giardino, dotate di ogni comfort, ad un unico livello, immerse nel verde della campagna ed a due passi dal mare.... un mare splendido ed incontaminato. Sono inserite in un villaggio che è già una realtà, dotate di tutti i servizi, impianti sportivi, spazi attrezzati, piscina ecc. La tua tranquillità ed il relax sono assicurati!!!

Per maggiori informazioni:



Associazione
Contrade Nord

"Insieme verso il futuro"



Crotone al Festival di Sanremo

L'edizione di quest'anno del Festival di Sanremo rappresenta per Crotone un motivo d'orgoglio tenendo conto che torna sul palcoscenico la musica di Rino Gaetano, con una canzone inedita interpretata da Paolo Rossi e da un nipote del compianto cantautore crotone, Alessandro. Il menestrello della canzone italiana, nato a Crotone, nel quartiere marina, ha avuto con la sua città un rapporto di odio-amore. In tale contesto la città ha sentito il bisogno di recuperare, per onorare la memoria del suo illustre cittadino, un rapporto ideale, che si è concretizzato con la nascita della fondazione "Una Casa per Rino". La fondazione non ha fini di lucro, per cui l'impegno che si porta avanti da anni è quello di offrire ai giovani musicisti locali l'opportunità di un momento di attenzione in una vetrina che trova la sua ispirazione proprio nell'arte musicale di Rino Gaetano. Puntualmente ogni anno, anche la provincia di Crotone patrocina il Festival della canzone d'autore che, ha visto nelle passate edizioni, tanti giovani emergenti alla ribalta, tra questi Simone Cristicchi, oggi cantante di successo e in gara a Sanremo. Consapevoli del grande valore della musica di Rino Gaetano, la città attende con attenzione questa edizione del Festival. Il menestrello, autore di canzoni come "il cielo è sempre più blu", "a me piace il sud"... "Berta filava", è stato precursore di tante situazioni che oggi si vivono nella nostra società. Rino gaetano, così

potremmo definirlo lo spirito e l'anima a cui far affidamento per aiutare i giovani del sud a seguire le proprie passioni anche se lontano dai centri di moda, dove è più facile emergere ed essere scoperti. I talenti vanno aiutati, e di fronte ad un autore come Rino Gaetano che è stata espressione di un talento riconosciuto ancora oggi, è giusto nell'onorare la sua memoria fare in modo che i giovani possano trovare quel sostegno che li porti a fare della propria passione per la musica, un'opportunità di crescita e di lancio senza distingui dai giovani che vivono in città dove vi sono le case discografiche e dunque hanno la possibilità di farsi conoscere. La fondazione "Una Casa per Rino", si propone di non far emigrare i talenti locali, e grazie all'impegno istituzionale della provincia e del comune di Crotone, offrire oltre al Festival della canzone d'autore, quest'anno anche la rassegna invernale. L'impegno profuso dal presidente della fondazione Giancarlo Sitra e dai soci fondatori, è un impegno che vuole recuperare l'esperienza di un grande cantautore, e di formare i giovani talenti, di aiutarli a superare quelle distanze che potrebbero sembrare incolmabili. Lui aveva raggiunto il consenso del pubblico, la musica di Rino Gaetano cantata e ascoltata ancora oggi è quella speranza che esce dal suo cilindro, che invita a sorridere alla vita, a credere che per tutti il cielo può esser sempre più blu. Per questo è sempre più vicina la realizzazione del progetto

di creare una casa, un luogo da dedicare al nostro concittadino, per i giovani musicisti. Nella sua carriera artistica, rino ha segnato il tempo e continua a segnarlo anche dopo tantissimi anni dalla sua morte... "Una Casa per Rino", senza voler in alcun modo speculare su questo personaggio presente non solo nel ricordo delle generazioni adulte, ma anche nei giovanissimi, ha il compito di realizzare questo sogno tutto crotone che non disperdere l'eredità culturale che Rino rappresenta, ma anche di prendersi cura dei giovani talenti musicali perchè possano credere nel proprio futuro attingendo proprio a quella solidità e forza che il menestrello della musica italiana, ha rappresentato. Vogliamo con forza ricordare che Rino è nato a Crotone. Noi rivendichiamo questa sua nascita e nel ricordarlo siamo convinti che la sua musica continuerà ad accompagnare i cambi generazionali perchè la genialità musicale di Rino è intramontabile. Ha fatto bene Anna Gaetano, la sorella di Rino, a consentire che un pezzo inedito sia stato inserito nella più importante vetrina della musica italiana, Sanremo, perchè Rino c'è... e noi siamo felici di essere suoi concittadini. Forza Alessandro... mettila tutta siamo con te.... Poi con Massimo Proietto che a Sanremo è presentatore ufficiale del comune di Sanremo ci sentiamo ben rappresentati e felici di esserci.

Giusy Regalino
Direttore responsabile RTI Radioteleinternational



LA TUA INFORMAZIONE QUOTIDIANA

Al servizio dei cittadini



ZITO

VINI CIRO'



Le buone storie
hanno sempre
un lieto fine!

Il Festival di Sanremo: un evento da seguire col cuore

Nicodemo Oliverio

Solido è il legame che unisce la Calabria, terra ricca di bellezze naturali e prodiga di numerosi talenti, e il Festival di Sanremo. Dalla sua nascita infatti la celebre kermesse canora ha accolto sul palco dell'Ariston tantissimi artisti calabresi che, con estro ed ironia, con romanticismo e sentimento hanno fatto conoscere lo spirito calabrese alla più vasta platea nazionale.

Dall'indimenticato e controcorrente Rino Gaetano passando per il sanguigno Mino Reitano, fino ad arrivare al sublime Sergio Cammariere, la schiera degli artisti calabresi a Sanremo è veramente lunga.

Appassionato di musica e soprattutto calabrese doc è l'onorevole Nicodemo Oliverio, incontrato a Roma, in una delle rare pause dai suoi fitti impegni istituzionali. A lui abbiamo chiesto di raccontarci del rapporto con la sua terra e con la musica calabrese.

Come è onorevole Oliverio il rapporto con la Calabria, sua terra d'origine?

E' un rapporto che non stento a definire stupendo. Benché risieda oramai a Roma da moltissimi anni, dal tempo dell'università quando è iniziato il mio impegno politico nella Dc al fianco dei grandi leader del partito come Benigno Zaccagnini e Ciriaco De Mita, il legame con la mia terra è rimasto sempre vivo, anzi si è cementato nel corso degli anni. Fortissimo è poi il rapporto con i miei conterranei che mi hanno sempre sostenuto e mi sostengono quotidianamente nel mio impegno politico, tributandomi sempre un grandissimo affetto e numerose attestazioni di stima.

Quali sono le domande che più di frequente le rivolgono i suoi conterranei? Quali le loro esigenze?

Sono domande concrete per problemi reali, che quotidianamente affliggono l'esistenza di tanti corregionali. Istruzione, sanità, lavoro sono solo alcuni dei temi caldi su cui il mio partito quotidianamente si impegna per risolvere le condizioni di quanti vivono

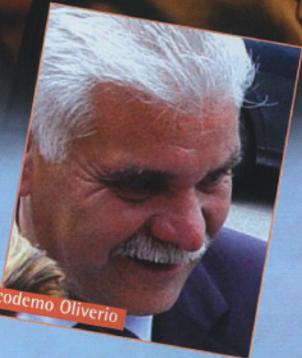
nella necessità, di tutti coloro che combattono per chiedere condizioni sociali più eque.

Quali sono invece i punti di forza della sua regione?

Beh senza dubbio il cuore della gente. Quella naturale predisposizione al sacrificio, quell'amore per il prossimo e lo spirito di accoglienza e di convivialità che animano i calabresi, ovunque si trovino. E poi l'ingegno, l'eccellenza che li porta a primeggiare in numerosi contesti.

Anche nella musica... Qual è il suo rapporto con la musica e con il Festival di Sanremo?

Sono un amante appassionato di tutta la canzone leggera italiana ed un affezionato estimatore degli artisti calabresi. Il Festival è un evento che amo seguire in compagnia della mia famiglia, scommettendo sul vincitore. Quest'anno poi, da buon calabrese, aspetto con ansia di seguire il brano inedito di Rino Gaetano, cantato da Paolo Rossi. Non mi resta che augurare a tutti i vostri lettori un buon Festival.



Capo Vaticano

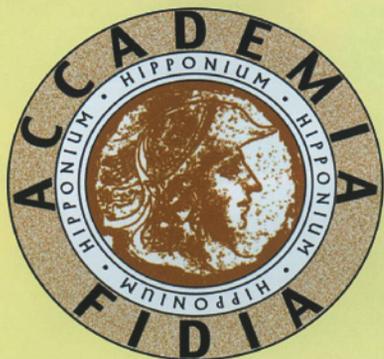


Sila



Sella

Accademia di Belle Arti non statale della Calabria "FIDIA"



**Corsi di Laurea di I e II livello
Scuola di:
Pittura
Restauro e Conservazione
dei Beni Artistici e Museali
Scenografia
Scultura**



L'Accademia di Belle Arti "Fidia" è situata nei pressi di Vibo Valentia, precisamente a Stefanaconi-Vibo Valentia, dove si erge un maestoso palazzo che ospita la nuova e prestigiosa sede in Contrada Paieradi nel mezzo di rigogliosi alberi di quercia e un parco verde, poco distante dallo svincolo autostradale di Vibo Nord sulla strada provinciale Sant'Onofrio-Stefanaconi-Vibo Valentia.

I corsi preparano, con una didattica assolutamente innovativa, i futuri operatori nel campo della pittura, della scenografia, della scultura e del restauro, mettendoli a contatto fin dall'inizio con operatori capaci ed esperti, sviluppando l'esperienza didattica con simulazioni del lavoro, utilizzando le nuove tecnologie multimediali e tecnologiche più avanzate, tutto nell'intento di promuovere iniziative e opportunità di lavoro.

A seguito della legge n. 508/1999 di riforma delle Istituzioni di Alta Cultura, ha deciso di avviare l'ammodernamento del suo intero assetto didattico modificando il vecchio ordinamento che contempra la libertà degli allievi di scegliere senza alcuna costrizione tra i vari programmi di studio presentati dalle varie cattedre dei corsi fondamentali, privilegiando così la scelta in relazione ai programmi didattici impartiti dai vari docenti e dunque la libertà di formulare un piano di studio confacente ai propri interessi artistici e culturali.

Coerentemente con tale "modernizzazione" è allo studio un sistema di moduli e di crediti tale da equiparare il sistema di votazione in uso con quello delle Università italiane e straniere.

Tenuto conto che gli strumenti indispensabili ad un giovane operatore culturale per

riuscire ad inserirsi in un sistema dell'arte sempre più esigente e complesso sono numerosi, Accademia di Belle Arti "Fidia" ha elaborato una strategia complessiva atta ad arricchire il percorso formativo.

Nei tre corsi istituzionali (Pittura, Scultura e Scenografia) ha inserito un nuovo corso di Restauro e Conservazione dei Beni Artistici e Museali.

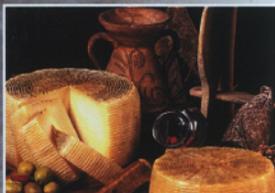
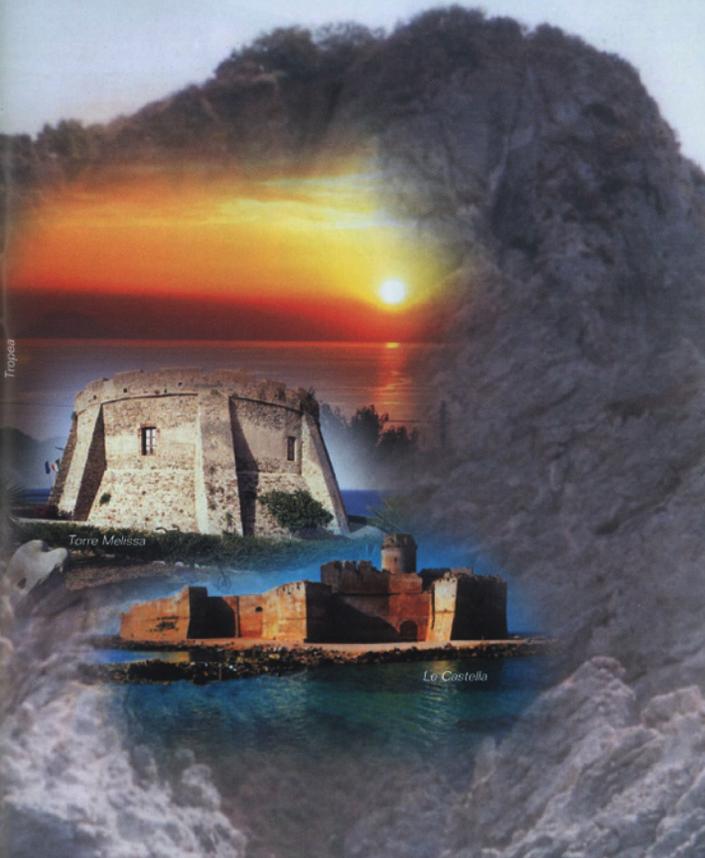
La sede consta di una vastità di spazi.

2000 metri quadrati con laboratori funzionali ed attrezzati con apparecchiature all'avanguardia, aperti con orario continuato dalle ore 8,30 alle ore 20,00.

Tutti i locali compresa la biblioteca sono disponibili per gli studenti.

L'Accademia dispone inoltre di 40 posti letto in camere doppie e triple con servizi per gli studenti che provengono da altre province.

Tropea



Ass. Mario Pirillo

"Calabria: abbiamo molto di buono da far conoscere"

Mario Pirillo, assessore regionale all'agricoltura, foreste, forestazione, caccia e pesca, è un grande conoscitore delle ricchezze naturali della Calabria, oltre che un fervido sostenitore dell'impegno di diffondere la conoscenza di un tale patrimonio in tutto il mondo. Lo abbiamo incontrato in una pausa dai suoi numerosi impegni istituzionali e ci ha raccontato cosa la giunta sta facendo per incentivare la promozione del territorio.

I: Onorevole, facciamo il punto della situazione.

P: Tanto è stato fatto per raggiungere l'obiettivo di una corretta promozione del territorio ma molto resta ancora da fare. Fruttuose sono state le tante iniziative di partnership con regioni estere, come quella siglata con la regione del Krosnodar, nella Russia meridionale, che ha permesso di instaurare una serie di interscambi bilatera-

li indirizzati allo sviluppo dei legami turistici, culturali, agricoli con altre realtà sociali. Tutte queste sono occasioni fruttuose per esportare i prodotti tradizionali dell'economia calabrese nel mondo. Molto importanti sono poi tutte quelle campagne tese alla valorizzazione dei prodotti dell'enogastronomia calabrese in ambito nazionale. Tra queste senza dubbio la vetrina sanremese rappresenta un'occasione di punta per avvicinare il pubblico, accorsa nella cittadina ligure da ogni parte d'Italia, alle ricchezze del nostro territorio e alla genuinità dei nostri prodotti.

I: E cosa si sta facendo in merito alla concertazione delle politiche agricole con le organizzazioni sindacali di categoria?

P: La strada in comune che abbiamo deciso di percorrere è indirizzata verso la messa a fuoco di varie problematiche tra cui l'integrazione dei comparti, la regolarizzazione del mercato e i progetti per la formazione. Sono

certo che dal dialogo potranno scaturire nuove soluzioni a problemi tanto difficili da superare.

I: Parliamo di Sanremo. Ci ha già detto che il Festival sarà un'occasione fruttuosa per promuovere il territorio regionale. Ma ci sveli un segreto: guarderà il Festival?

P: Sicuramente. Anche io, come tantissimi italiani assisterò al Festival di Sanremo. La kermesse canora è un appuntamento che ormai è entrato nel costume collettivo. Speriamo che le canzoni proposte siano belle e che suscitino tante sensazioni nei cuori degli ascoltatori. Rivoglio il mio augurio a tutti gli artisti in gara e ai bravissimi conduttori Pippo Baudo e Michelle Hunziker. Sono molto curioso di ascoltare il brano di Paolo Rossi tratto da un inedito del compianto Rino Gaetano. E' lui che con la sua musica ha sollevato le coscienze collettive dando lustro alla Calabria, sua terra natale.



di Peppino Vallone

Vi aspetto tutti a Crotona

Siamo ormai giunti al consueto appuntamento con il Festival di San Remo, indiscusso evento canoro che vedrà impegnati molti illustri artisti e che vedrà "presente", quest'anno, anche la Città di Crotona, con un brano di un celebre ed indimenticabile figlio di questa terra: Rino Gaetano. Salutiamo con gioia l'evento, che segna il ritorno del cantautore crotonese a distanza di molti anni ormai dalla sua scomparsa: come per incanto il suo spirito torna a calcare le scene canore dopo un tempo, invero, mai del tutto interrotto.

Rino Gaetano, illustre cantautore di questa terra, a volte amara, bistrattata, derisa, ma ancor più spesso vivace e fiera; una terra ed un popolo il cui carattere, in fondo, traspare in ogni brano del nostro celebre Rino. Un territorio da cui promana ancora forte il carattere originario, antico, "arcaico"; crocevia nel Mediterraneo, luogo d'incontro di popolazioni, culture, tradizioni assai differenti che, come per magia, hanno finito per fondersi armonicamente in quella che è oggi la Calabria tutta. Crotona, poi, città di Rino e Città di Pitagora,

che affonda le proprie origini nel mito e che sulla propria Storia e sulla propria Cultura, sul vastissimo patrimonio archeologico, ha inteso puntare per il proprio rilancio. Un territorio tradizionalmente baciato dai favori di un clima salubre e mite per gran parte dei mesi dell'anno, noto per la varietà e la genuinità dei suoi prodotti e per la proverbiale ospitalità della sua gente, che saprà certamente accogliere quanti vorranno farvi visita.

Peppino VALLONE
Sindaco di Crotona



Giovanni Capocasale
Assessore alla Cultura



Cesare Spanò
Assessore al Turismo



Mario Megna
Assessore allo Spettacolo



Giovanni Rizzuto
Assessore alle Politiche giovanili

Massimo Proietto

MEETING
10^a edizione

2007

DEL MARE

CROTONE - PIAZZA PITAGORA - 14 LUGLIO - ORE 21:30

Elisabetta Gregoraci



Foto Archivio

MEETING DEL MARE



Momenti di spettacolo



Momenti di spettacolo



La cantante Giorgia



Momenti di spettacolo



Momenti di spettacolo



Zero Assoluto



Momenti di spettacolo



Gianluca Ansanelli



Samuele Comite



Momenti di spettacolo



Momenti di spettacolo



Momenti di spettacolo



Sergio Viglianese

Momenti di spettacolo



Momenti di spettacolo



il gusto
della freschezza



Le Freschissime di C.O.F.

INSALATE già PRONTE

L'azienda C.O.F. S.r.l. con il proprio brand "ORTOMANIA" e "Le Freschissime di COF", è nel settore della IV gamma leader nel meridione come tecnologia e modernità di impianti di trasformazione e confezionamento.

Il sistema di autocontrollo H.A.C.C.P. e la certificazione di qualità ISO 9001-2000, consentono di offrire al consumatore un prodotto **CONTROLLATO, PRONTO, PULITO e LAVATO** da consumare subito.

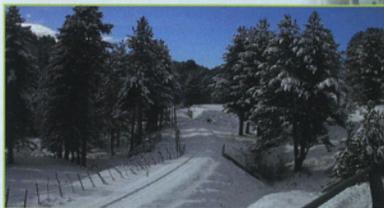
C.O.F. S.r.l.

Zona Industriale Porto Salvo - 89811 Vibo Valentia

Tel. 0963.561285 Fax 0963.561286

e-mail: info@cofsrl.com - www.cofsrl.com





CUTRO

50



On. Francesco Sulla

La Calabria: una terra che mi ha dato tanto.

Calabrese di nascita, come si evince dal cognome molto comunemente in contatto con i problemi di ogni giorno della sua gente. Francesco Sulla, 53 anni, di Cutro, una moglie e un figlio, consigliere regionale nelle file dei Ds, è uno che alla sua terra è profondamente legato.

I: Ci parli della sua regione.

S: Raccontarvi della mia terra natale, la Calabria, è qualcosa che mi riempie di gioia e trepidazione. È un percorso della memoria che faccio alla ricerca dei tantissimi momenti belli trascorsi tra la mia gente, così calorosa ed accogliente, tra i luoghi della mia infanzia, così ricchi di ricordi, di sensazioni piacevoli. L'amore per la mia terra è un qualcosa che mi porto dentro da sempre, anche quando decisi di partire per andare a lavorare in Germania prima e a Firenze poi, alla ricerca di una nuova occasione, di una nuova esperienza di vita. Ed è lo stesso

amore che mi ha fatto tornare nella mia cittadina, Cutro, spinto dal desiderio di cambiare le cose, di dare il mio contributo alla soluzione dei tanti problemi che affliggono questa terra e la gente che la popola. Disoccupazione, indigenza, criminalità, sono solo alcuni dei mali endemici che affliggono la Calabria e tutto il mezzogiorno d'Italia. Ma la Calabria non è solo questo: ricchezze paesaggistiche ed architettoniche, disponibilità e calore umano, gastronomia e tradizione.

I: Quali sono gli aspetti più piacevoli di questa terra?

S: Non saprei separare il bello e il meno bello, che pure c'è. La Calabria è una terra unica, da sogno pur nelle sue contraddizioni, ha un mare meraviglioso che ogni anno attrae migliaia di turisti, delle montagne che nei mesi invernali si riempiono di nevi bianchissime offrendo un paesaggio mozzafiato e un calore umano ineguagliabile. Dall'incarico di assessore comunale prima, nel lontano 1983, passando per la carica di

primo cittadino del comune di Cutro, fino al mio attuale impegno di consigliere regionale, ho cercato sempre di orientare tutto il mio operato politico alla salvaguardia della ricchezza culturale e sociale della mia terra. Tanto lavoro è stato fatto ma tanto resta ancora da fare in un impegno comune che deve coinvolgere tutti: istituzioni, cittadini ed organi di stampa.

I: Onorevole, la nostra rivista viene distribuita durante il Festival di Sanremo. È appassionato di musica?

S: Tantissimo, soprattutto di musica classica ma apprezzo molto anche la musica leggera italiana. Preso dai tanti impegni istituzionali non so se riuscirò a guardare il festival ma ascolterò con molto piacere le canzoni alla radio la mattina, andando al lavoro. Concludo rivolgendoti il mio saluto a tutti i calabresi sparsi nel mondo che, con il loro impegno quotidiano e il loro sacrificio, danno lustro alla loro terra d'origine rendendoci tutti orgogliosi di essere figli di Calabria.



L'INFORMAZIONE A 360°



Giornale di annunci economici gratuiti



Giornale per chi cerca e offre lavoro



Giornale di informazione di Crotona e provincia, attualità, cronaca e sport



L'unico giornale di Crotona e provincia tutto dedicato allo sport



Vibo Valentia



MARINA - Lido Proserpina



VIBO MARINA - Processione Madonna di Pompei



VIBO VALENTIA - L' "Afrunziata" a Pasqua



Chiesa S. Michele - Campanile Peruzzi

VIBO VALENTIA: CITTÀ DI STORIA E TRADIZIONI



Assessore al Turismo dr. Vincenzo Tedeschi

Vibo Valentia, il cui nome risale alle origini romane e prima ancora greche quando si chiamava Hipponion, è un giardino sul mare che si affaccia sul Golfo di Sant'Eufemia, che divide a due la Costa degli Dei, con a destra Pizzo Calabro e a sinistra Tropea.

La città è un giovane capoluogo di provincia ricco di storia e di patrimoni artistici partendo dal Duomo, passando alle Chiese e alle abitazioni nobiliari e gentilizie, fino alle mura greche ed il Parco Archeologico. Il centro storico sorge abbarricato ai piedi del Castello, in un susseguirsi di nobili Palazzi: Palazzo Cordopatri, fra i primi eretti dopo il terremoto del 1783 dalla facciata arricchita da un imponente portale litico e da ringhiere in ferro battuto; il secentesco Palazzo Romeni dai balconi con ringhiere in ferro a pancia; Palazzo Capialbi, ai piedi del Castello sembra inglobi strutture più antiche appartenenti al Palazzo Ducale dei Pignatelli e al

Palazzo Marzano. Il castello normanno dispone di una visuale panoramica sul porto di Gioia Tauro, la piana di Lamezia Terme e le Serre Vibonesi ed è sede del Museo Archeologico Statale che conserva reperti di varia età (dal periodo Neolitico all'età Romana), nonché materiale antiquariale proveniente dalle ricche collezioni delle famiglie nobiliari: Capialbi, Albanese e De Riso Gagliardi.

Incantevoli le chiese. La principale è la Chiesa Collegiata di San Leoluca eretta sui resti di una Basilica Bizantina del IX sec., restaurata, a seguito del terremoto del 1659. Entro tre nicchie del bell'altare delle Anime Purganti vi è un prezioso trittico di statue marmoree modellate a tutto tondo e a figure complete (Madonna delle Grazie, San Giovanni Evangelista e Santa Maria Maddalena) opera rinascimentale del Gagini. Imponenti le due "Porte del Tempo" in bronzo, dello scultore Nigla, che raccontano di questa città, in un intreccio di mito e di storia. Annesso alla Chiesa è il "Valentianum", ex Convento dei Domenicani. La Chiesa di Santa Maria degli Angeli costruita nel 1666, con annesso Convento dei Francescani Riformati (ora Convitto Nazionale Filangieri) custodisce un Cristo molto venerato, meta di intensi pellegrinaggi ogni venerdì di Quaresima. La Chiesa di San Michele di origini quattrocentesche e ricostruita intorno al 1519 su probabile disegno del Peruzzi, è un gioiello d'arte rinascimentale, l'opera di maggior rilievo del Rinascimento in Calabria. Bello il Campanile a torre quadrata con elevazione a tre ordini sovrapposti.

La città è posta in posizione dominante sul territorio. Dal centro città si scende

al mare in pochi minuti. La spiaggia del litorale è di sabbia bianca con scori d'azzurro marino fra faraglioni di rocce e insenature naturali. Vibo Marina dispone di un porto polivalente: commerciale, diportistico e peschereccio. La località turistica posta a soli tre minuti da Pizzo, patria del gelato e a dieci da Tropea, perla del Tirreno, è una realtà vivace che vanta anche una tradizione balneare importante. A Bivona di Vibo Valentia di pregio il Museo della Tonnara, legato all'attività della pesca che era fondamentale per l'economia del territorio oggi specializzato nel turismo e i servizi. Rinomati sono i locali dove viene cucinato il pesce fresco pescato nelle acque antistanti il porto, la cui cucina è sublime variegata abbinando ai sapori del mare quelli della montagna. Bivona inoltre ospita il castello degli Aragonesi ed è culla di storia gloriosa dal momento che qui sbarcarono Annibale, Cesare, Cicerone, Ottaviano, Scipione. Il porto di Bivona era il più importante dell'Italia meridionale e da esso partiva il legname in epoca romana per la costruzione della flotta navale. La sua decadenza inizia intorno all'anno mille con le incursioni saracene.

Vista dall'alto Vibo Valentia ha una forma di leone e da qui il nome che assumeva prima del ventennio fascista: Monteleon. Questo nome le era stato attribuito dai Normanni nel 1240. Fu feudo dei Caracciolo, poi dei Brancaccio e nel XVI secolo passò ai Pignatelli. Nel 1501 Federico II la vendette per 15.200 ducati a Ettore Pignatelli ma la città avutane notizia, organizzò la resistenza. Legato a questa vicenda è l'episodio dei sette martiri: i luogotenenti dei Pignatelli, Giacomo

Lo Tufo, riuscì con l'inganno ad attrarre i capi della rivolta e, fattisi uccidere, ne espose le teste dai merli del castello, macabro monito contro eventuali altri tentativi di ribellione. Alla storia si intreccia la leggenda: si narra, infatti, che da quella notte un cavallo percorresse le vie principali della città, chiedendo vendetta e che dieci anni dopo il tragico episodio Diana Recco, moglie e figlia di due dei sette martiri, ne vendicò la morte pugnalando il Lo Tufo.

La città ha dato i natali a diversi personaggi illustri tra cui il Ministro fascista Luigi Razza, l'arciprete Onofrio Brindisi, fondatore di numerose case accoglienza per i meno abbienti, il poeta dialettale Vincenzo Ammirà ed il carbonaro rivoluzionario Michele Morelli. Suggestiva è la festa che si svolge a Vibo Marina, nei giorni di venerdì, sabato e domenica successivi ferragosto, in onore della Madonna di Pompei: nei primi due giorni ha luogo una fiera mercato di prodotti artigianali; la domenica si svolge, nelle acque del Porto, la Processione luminaria di barche a conclusione si assiste ad uno stupendo spettacolo di fuochi pirotecnici a mare. I momenti più solenni sono quelli legati ai riti pasquali. Le Chiese allestiscono i Sepolcri che la sera del Giovedì Santo, ricevono il pellegrinaggio di migliaia di Vibonesi. La tradizione vuole che se ne visitino in numero dispari. Il giorno dei Venerdì Santo, dalla Chiesa del Rosario, escono i "Vari" che raccontano della Passione o Morte di Cristo; Venerdì notte vi è la Processione dell'Addolorata, fra le più suggestive; la statua della Desolata esce dalla Chiesa di San Giuseppe e percorre le strade della città seguita da un enorme

massa di fedeli. Ancora è l'uso di esporre sui davanzali delle finestre lumi o ceri ad illuminare il passaggio della Madonna. Domenica è il giorno dell'"Afrunziata": tra due alti stipitamenti di folla la Madonna e San Giovanni vanno alla ricerca del Cristo Risorto, il momento di maggiore tensione è dato dall'incontro tra la Madonna e il Cristo, quindi le tre Statue vengono portate in processione per le vie del paese. Nella notte di Pasqua, in Piazza San Leoluca si svolge il rito della "Cappuccina", che consiste nella "Svelata" della campana del Duomo precipitata a seguito del terremoto del 1783. Dolci caratteristici di questa festività sono le "pittapie", biscotti farciti con un impasto preparato con uva passa, pinoli, noci, cioccolato, cacao, vino cotto e i "curruj cu l'ova", caratteristici taralli su cui si pone uno o più uova sode. Nel periodo Natalizio nella Chiesa del Rosario si svolge la "Novena di Natale", con la Messa da celebrare due ore prima dell'aurora e, un tempo, per tutta la durata della Novena le strade di Vibo risuonavano della musica delle zampogne, con gli zampognari indossanti il caratteristico giubbono di pelle di pecora e con i caratteristici calze, anch'essi ricaviati dalla pelle di pecora. Appuntamento fisso da qualche anno è la Zeppolata in piazza che si svolge a metà dicembre con la partecipazione dei maestri pasticceri della città. A Carnevale si svolge la sfilata dei carri allegorici e la premiazione del carro giudicato più spiritoso. Dolci carnevaleschi sono la pigmolata e le chiacchiere, i "nacatuli" e il sanguinaccio, crema dolce preparata con sangue di maiale noci, caffè, cacao, pinoli.

Sognando alla Luna

notte d'arte



Il fascino della musica dell'arte e dello spettacolo in una magica notte d'estate sotto le stelle e la luna. Questo ed altro sono gli ingredienti di "Sognando alla Luna" giunta ormai alla VI° edizione. Spettacolo effervescente con un mix di sfilate d'alta Moda musica e danza in una scenografia d'altissimo livello, fantastici giochi di luci ma soprattutto ospiti importanti. Il tutto in una bellissima cornice naturale ch'è la piazza del Duomo di San Leo Luca di Vibo Valentia.



LE SPOSE
DI
RITA CALAMITA'



Via Carmine, 17 Tropea (VV) - Info: 0963 61222



DOUPLE' STAFF
via Diana Flecco - VIBO VALENTIA - www.mimmorusso.it



Vibocopyservice.s.a.s

CENTRO STAMPA
PICCOLO E GRANDE FORMATO

89900 - VIBO VALENTIA VIA MURMURA, 21-23
Tel/ Fax 0963591861



PUBBLIMME
GROUP
ACTION MARKETING

Gruppo leader nell'Action Marketing e nelle pianificazioni e affissioni in estema al Centro - Sud Italia

Sede Legale
Corso Michele Bianchi - Vibo Valentia Marina
Tel: 0963/377777 - 572694 Fax: 0963/575560
www.pubblimmgroup.it



marcellofrancioso
PROMOZIONE PUBBLICITA' SPETTACOLO



Rete Spettacolo

Via Luigi Ranza 5 - Vibo Valentia (VV)
Tel/Fax 0963/547081 Cell.3357905016
e - mail: marcellofrancioso@aruba.it

Il Festival... un'emozione unica

La musica è una delle sue grandi passioni. Il festival di Sanremo per lei, ogni anno, è un appuntamento imperdibile. "Lo seguo da sempre, non mi perdo un'edizione. Il festival della canzone italiana è una vera e propria festa nazionale e fa parte oramai del costume del nostro paese". Roberta ha 20 anni, è calabrese di Ciro Marina ha partecipato al concorso di Miss Italia nel 2004 ed ha conquistato un meritissimo quarto posto. Attualmente è la protagonista della trasmissione più vista in assoluto di questa stagione televisiva. È una professoressina de "L'Eredità", il quiz show di Raiuno condotto da Carlo Conti campione d'ascolti con una media di quasi 8 milioni di telespettatori a puntata. Roberta è raganante di questa sua esperienza televisiva: "non potevo sperare in un successo migliore di questo, il mio programma è tra i più visti della televisione italiana".

Miss Morise ma sul palco dell'Ariston sogni di salirci in veste di cantante o in quella di conduttrice?

"Beh, se proprio devo sognare ammetto che mi piacerebbe salirci in tutte e due i ruoli. Vorrei cantare e concorrere magari con un brano scritto apposta per me da Sergio Cammariere oppure duettare con Massimo Ranieri. E poi perché no...potrei anche affiancare Pippo Baudo in una delle prossime edizioni del festival".

C'è una canzone del festival a cui sei particolarmente affezionata?

"Una a cui sono molto legata c'è. È "Perdere l'amore" di Massimo Ranieri. Adoro il testo e la musica e la melodia di questo brano è sempre nel mio cuore. E poi era anche una delle canzoni preferite del mio

caro papà per cui ci sono ancor di più affezionata". Da qualche mese sei tutti i giorni in tv su Raiuno: ma come stai vivendo questi tuoi primi mesi di notorietà?

"Benissimo, sono felicissima del ruolo che ricopro e devo dire che giorno dopo giorno la popolarità cresce sempre più: la gente per strada mi riconosce e molti mi chiedono pure l'autografo. È tutto molto divertente. Noi quattro ereditiere siamo state presentate ai telespettatori come il "corpo" insegnante, una definizione che, al di là della facile ironia, dà l'esatta misura di quanto siamo coinvolte. Sono molto soddisfatta. In questi primi mesi di lavoro ho avuto l'impressione di essere davvero parte di un cast ben nutrito e allora le tante ore di prove passano in un attimo e non ti stancano anzi ti galvanizzano".

E di Carlo Conti cosa ci dici?

"Che dire di lui...È un professionista senza ombra di dubbio. Mi piace il suo modo di condurre, ha un stile impeccabile. È un uomo intelligente e capace e non a caso non si limita a fare solo il presentatore: i programmi che conduce li scrive anche. Con lui c'è molto feeling e poi mi riempie sempre di complimenti. Sono veramente molto orgogliosa di lavorare al suo fianco".

Ricordi il tuo primo provino?

"Certamente...e come potrei dimenticarlo! Arrivai a Roma con il cuore in gola per l'emozione. Si svolse nel settembre del 2004, subito dopo la partecipazione al concorso di Miss Italia. Venni convocata per un casting in Rai.

Per cos'era?

"Stavano cercando le nuove annunciatrici delle re-

reti della tv di Stato".

Cosa ti hanno fatto fare?

"Innanzitutto mi hanno chiesto di presentarmi e raccontare, in pillole, dei miei interessi, dei miei studi e delle mie ambizioni. Poi mi hanno dato una sorta di copione e ho dovuto improvvisare un annuncio televisivo. È stato molto divertente però non mi presero".

E, invece, durante i casting de L'Eredità com'è andata?

"Non sono stati affatto semplici. Si sono svolti tra i mesi di maggio e giugno del 2006 e ho dovuto fare tre provini prima di essere scelta. Ricordo che durante l'ultima fase dissi che stavo studiando per preparare l'esame di letteratura italiana I all'Università. Non l'avessi mai detto: iniziarono a bombardarmi di domande su Dante e Petrarca. Credo di aver risposto bene anche perché il provino l'ho superato e poi, dopo qualche giorno, ho passato pure l'esame".

Quali sono i consigli che ti senti di dare alle ragazze che vogliono tentare di fare la tua stessa carriera?

"Bisogna puntare soprattutto sulla spontaneità e bisogna avere molta pazienza perché non sempre le occasioni arrivano subito. La tenacia è fondamentale in questo ambiente. Inoltre, ritengo che sia indispensabile una buona preparazione culturale perché non si può puntare solo ed esclusivamente sulla bellezza fisica".

Cataldo Calabretta



di Cataldo Calabretta

cai service
divisione: forniture ospedaliere

csi
cai service
industrial srl

PULIVERDE
IMPRESA DI PULIZIE

CITTÀ DI CUTRO

Colgo l'occasione di rivolgere un affettuoso saluto ai nostri concittadini, a quelli che risiedono nella nostra città e a coloro che per motivi di lavoro vivono numerosi a Reggio Emilia e in numero minore, ma pur sempre di rilievo consistente, in altre province del Centro-nord, prevalentemente a Bologna, Parma, Mantova e Cremona. La caratteristica principale dei cittadini cutresi è quella di rimanere profondamente legati alla propria città di Cutro: un affetto viscerale, sentito, che si manifesta sia come attaccamento alle tradizioni e, altresì, come senso della famiglia, come continua conservazione delle proprie radici identitarie. Cutro comprende un territorio che si estende su oltre 131 km quadrati che vanno dalla collina situata a 230 m sul livello del mare fin verso la costa che si estende a sua volta per circa 8 km. Cutro presenta delle bellezze paesaggistico-balneari davvero pregevoli e, certamente le spiagge ricadenti nelle località di San Leonardo e Steccato di Cutro ne sono testimonianza. Il mare si presenta trasparente, bello, limpido e pulito, un vero mare di Calabria. La sabbia si presenta bianca ed abbagliante nel momento in cui vi si sedimentano i raggi di luce solare. Venire a trascorrere dei momenti di relax estivo sulle spiagge cutresi dà l'impressione di essere ai Caraibi, viste le caratteristiche che esse presentano. I forestieri rimangono affascinati da tutto ciò e sovente vi tornano per le vacanze, si crea con ciò un rapporto d'amore tra i turisti vacanzieri e questa terra, questa cittadina è così generosa, così ospitale e benevola con i forestieri: difficilmente un cutrese



Nella foto: Massimo Proietto, il Sindaco Migale, l'Ass. Sestito e Roberta Morise

la cittadina di Cutro si trova proiettata nel futuro anche per effetto delle più recenti politiche di sviluppo del territorio. Per effetto di tali politiche si è sviluppata una zona industriale anche se a tutt'oggi permangono come obiettivi caratterizzanti i piani di sviluppo socio-economico il turismo nelle sue diverse forme, con prevalenza di quello balneare, grazie alla sua presenza di numerosi villaggi sulla costa, e l'agricoltura che insieme all'artigianato e al commercio costituiscono attività vocazionali del territorio vista la predisposizione imprenditoriale dei cutresi. Cutro è anche il paese di personaggi importanti della storia come Diego Tajani già insigne Ministro di Grazia e Giustizia del regno d'Italia, Leonardo di Bona campione del mondo di scacchi del 1500, che sconfisse in un mitico duello il vescovo spagnolo Ruy Lopez di fronte al re di Spagna Filippo II; lo scrittore Francesco Grisi scrittore di notevole rilievo



Alcuni momenti della partita degli SCACCHI VIVENTI



lascia andar via i propri ospiti da casa sua se non si siedono a tavola con lui; si stabilisce un senso di armonia e di vera amicizia; direi di fratellanza. I valori quelli veri, ancora animano questa comunità di cittadini che sono fieri di sentirsi cutresi e di donare questa loro identità di affetti e di valori agli altri. Cutro dal greco "Kiterion" vanta una tradizione agricola di tutto rispetto specialmente per il comparto cerealicolo, infatti, un tempo la cittadina di Cutro era rinomata per la copiosa produzione di grani e per questo era definita il "granaio della Calabria", da ciò si è sviluppata una pregiata produzione di pane, che si ottiene dalla farina di grano duro. Il pane di Cutro - detto anche pane di casa perché in passato veniva fatti l'impasto negli ambienti domestici - ha delle qualità particolari, essendo che ancora oggi la cottura avviene nei forni a legna. Ma



della letteratura italiana del 900 e che fu il Presidente del Sindacato Liberi Scrittori Italiani e Padre Pacifico Zaccaro frate minore, figura poliedrica di artista e di sapiente umanista. Cutro possiede un patrimonio di beni culturali religiosi, infatti sono molto conosciute la Chiesa del S.S. Crocifisso di Cutro dove è custodita una scultura lignea, appunto del S.S. Crocifisso risalente al 1634, realizzata da Frate Umile da Petralia che si fregia di essere monumento nazionale e la Chiesa Collegiata dell'Annunziata. Sono pure da ricordare la scacchiera pavimentale gigante con la statua dedicata a Leonardo di Bona detto il "Puttino" dove ogni anno si svolge la partita a scacchi viventi. Mentre il torneo internazionale di scacchi si svolge in concomitanza con lo svolgimento della festa del S.S. Crocifisso di Cutro.

Il Sindaco di Cutro
Avv. Salvatore Migale

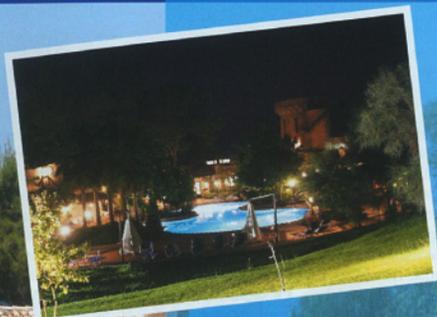


PORTOPIRGOSHOTEL



Località Marina di Bordila - S.S. 522 - 89861 Parghelia (VV)
Tel. +39 (0)963 600.351 - Fax +39 (0)963 600.690 - www.portopirgos.com

*Un angolo
di Paradiso
immerso nel verde
ed incastonato
nel mare
della Calabria*



Porto Pargos Hotel è situato su di un promontorio all'interno di un grande parco alberato, in quel tratto di costa della Calabria che va dal Golfo di S. Eufemia a Capo Vaticano e precisamente nel suggestivo comprensorio di Parghelia, a circa 5 km da Tropea.

COME SI ARRIVA

IN AUTO: Autostrada del Sole A3, svincolo di Pizzo Calabro (Km 18) o svincolo di Vibo Valentia (Km 10);
IN TRENO: Stazione di Lamezia Terme o Stazione di Tropea, servizio di pulmino dall'Albergo;
IN AEREO: Aeroporto Intercontinentale di Lamezia T. (Km 40), Aeroporto di R. Calabria (Km 100);
IN BARCA: Porto di Vibo Valentia o Porto di Tropea;

Come raggiungerci



Auditorium "Maria Samonini"
per la formazione ...



Sala Ristoro- cucina in proprio
per la fraternità ...



In aereo: Dall' Aeroporto S. Anna (Crotone), percorrere la SS 106 direzione sud imboccare il bivio per Isola di C.R. proseguire per Capo Rizzuto. Dall' Aeroporto Lamezia Terme, proseguire per Catanzaro imboccare la SS 106 direzione Crotone, imboccare il bivio per Isola di C.R. proseguire per Capo Rizzuto.

In treno: Dalla stazione di Crotone percorrere la SS 106 direzione sud imboccare il bivio per Isola di C.R. proseguire per Capo Rizzuto.

In auto: Percorrere in direzione sud, imboccare il bivio per Isola di C.R. proseguire per Capo Rizzuto.



Santuario Madonna Greca

Capo Rizzuto (KR)



Centro di Cultura e Spiritualità "A. Rosmini"

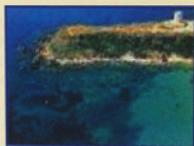
Numeri utili:

- Vigili urbani: 0962/797924
- Guardia medica: 0962/791970
- Farmacie: 0962/791016 (Rotella)
0962/791103 (Affatati)
- Ambulanza: 118
- Aeroporto: 0962/794388
- Agenzia viaggi: 0962/794481

Parrocchia dell'Assunta o ad Nives

Piazza Duomo,2
88841 Isola di Capo Rizzuto
tel-fax Parrocchia 0962/791307
tel Santuario 0962/799094
www.parrocchiamariaassunta.it
parroco@parrocchiamariaassunta.it

Un po' di storia...



Il Santuario della Madonna Greca si trova a Capo Rizzuto, promontorio roccioso del mar Ionio, in provincia di Crotone.

Negli ultimi decenni Capo Rizzuto ha registrato un forte sviluppo turistico, grazie anche all'istituzione, nel 1991, dell' Area Marina Protetta, nata per preservarne le bellezze.



In questo scenario meraviglioso emerge la figura della Madonna Greca. I Padri Rosminiani, a guida della Parrocchia da 30 anni, hanno voluto consacrare a Lei il Santuario.

Perché Centro "Antonio Rosmini"



Rosmini è il filosofo della persona, il Santo dell'obbedienza, il fondatore dell'Istituto della Carità. Per lui l'attenzione a tutta la persona si traduce nella vita in:



Per questo è nato il Centro al fine di soddisfare le esigenze di: **SPiRITUALITA'**:

- Interiorità, esercizi spirituali, giornate di ritiro, di preghiera e di silenzio.
- Formazione rosminiana.
- Formazione all'attività pastorale.
- Discernimento vocazionale.

CULTURA:

- Conferenze
- Masters
- Seminari
- Convegni
- Biblioteca rosminiana

ACCOGLIENZA:

- Campi estivi
- Gruppi famiglie

Sacerdoti-religiosi-religiose

Gruppi parrocchiali

Movimenti ecclesiali

Studenti

Gruppi famiglie

La Struttura...



Per la preghiera



Per la contemplazione



Per il riposo (50 posti letto)

Un posto ideale per chiunque voglia sperimentare la bellezza e la gioia del silenzio, della contemplazione e della preghiera.



Antonio Leuzzi e Elisabetta Gregoraci

Tra lo stile di Antonio Leuzzi...

Estroverso, affabile, cordiale, così ci appare lo stilista crotonese Antonio Leuzzi. Uno speciale carisma nel fiutare le tendenze ancor prima che si affermino e un amore per la professione da cui nascono sempre nuove idee.

Nei suoi due saloni a Crotona, Leuzzi cura con estro il look di tante donne.

I: Quali sono le ultime tendenze della moda?

L: Tagli lisci e lunghi scolpiti in punta di forbice per rendere leggeri i volumi e donare all'insieme un tocco di naturalezza. Pieghe mosse soffici, morbide e sensuali, boccoli irrequieti, che rispecchiano idealmente il confine tra malizia e ingenuità, sex-appeal e innocenza. L'arma più antica e sottile nel gioco della seduzione li: E i colori che vanno di più?

L: Sia colori caldi che freddi. Tutti i toni del rame per risaltare una rinnovata voglia di volume e di morbidezza. Le ciocche si sollevano e si modellano intorno al viso, componendo un insieme di sofisticata tenerezza che vive di piccoli, raffinati dettagli.

Il biondo rimane sempre il colore di punta, con méches bionde che cadono sul profilo e sulla frangia, in cui giocano varie cromatiche, sfumando il moka con il whisky, il miele e tocchi di luce.

Il Nero sfumato con nuance decise quali il lilla o il rosso o ancora il biondo.

Stilista delle modelle e delle donne dello spettacolo, Antonio Leuzzi cura la loro immagine, con minuziosità, accuratezza, e professionalità. Fra i vari nomi vi è quello della show-girl Elisabetta Gregoraci.

Sanremo tra look e immagine

E la creatività di Rino Oppido

Sanremo è sempre una grande emozione. Tra artisti, musicisti, imitatori, gente accorsa per seguire l'evento, la cittadina dei fiori si riempie sempre, nei giorni del festival, di colori e sonorità nuove. Un'atmosfera magica, d'incanto.

Tanti sono i cantanti, più o meno famosi, che ogni anno calcano il palcoscenico dell'Ariston per proporre la propria musica a tutto il pubblico presente all'interno del teatro e a casa davanti ai televisori. Mentre i giornalisti sono impegnati ad intervistare i divi del momento e le starlettes pronte a farsi paparizzare dai fotografi, le radio mandano a ritmo continuo i brani in concorso. Tra polemiche, che non possono mancare ogni anno, e gossip vari sui protagonisti della kermesse, tra previsioni più o meno azzeccate sui vincitori e retroscena veri o presunti, il Festival resta sempre un evento seguitissimo.

Negli anni ho avuto il piacere di seguire personalmente l'evento dal vivo e vi assicuro che è un'esperienza veramente da vivere. Ho fatto parte del cast dei parrucchieri maschili del Festival e sotto la mia spazzola sono passati in tanti: da Nino D'Angelo che si faceva "fonare" i capelli solo alla presenza della moglie Annamaria, a Toto Cutugno, e tanti altri.

Personalità diverse e sensibilità varie, ma al festival, nel dietro le quinte, si respira sempre un'atmosfera di professionalità, di rispetto reciproco.

Io poi, calabrese doc, ho cercato sempre di portare con me l'affabilità, la cortesia e l'umiltà che contraddistingue i miei conterranei. E vi confesso che ho ricevuto numerosi attestati di stima.

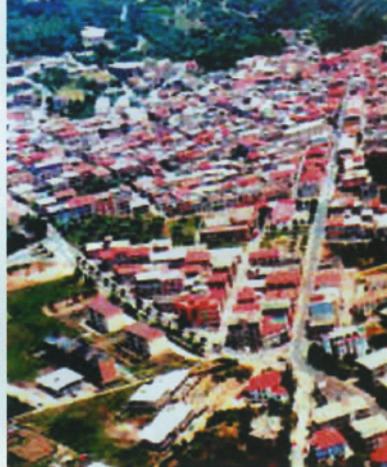
Anche quest'anno assisterò al festival dalla cittadina dei fiori. La nuova edizione, targata Baudo, offrirà sicuramente uno spettacolo ricco ed entusiasmante. Buon Sanremo a tutti... Perché Sanremo è Sanremo.



Rino Oppido e DJ Francesco

FRAIS MONDE





Prof. Domenico D'Amico
Sindaco

Adagiato sui dolci pendii del versante sud-orientale del Poro, San Calogero, Comune di poco meno di 5.000 abitanti, è la punta più meridionale della provincia di Vibo Valentia.

Il suo territorio, esteso Kmq 25,12, in gran parte è ammantato di argentei e secolari uliveti, che nelle brevi e fertili vallate cedono il posto al verde-dorato degli aranci e dei mandarini, i cui prodotti sono molto richiesti sui mercati interni ed inter-

COMUNE DI SAN CALOGERO: dalla vocazione agricola alla promozione culturale-sportiva-imprenditoriale

nazionali.

Il toponimo gli fu dato, in onore del grande asceta e taumaturgo di Calcedonia, dai monaci basiliani che, intorno all'VIII-IX secolo, in località Sant'Opolo fondarono uno dei loro più prestigiosi conventi della Calabria, passato in epoca normanna sotto la giurisdizione delle benedettine in concomitanza con l'avviata opera di latinizzazione voluta da Ruggero.

Alle spalle di Sant'Opolo, sull'omonima collinetta (366 msl) è situato Casalello, tipico esempio di agglomerato rurale autosufficiente che, molto opportunamente, l'amministrazione Comunale ha inserito in un interessante programma di recupero storico-archeologico e di valo-

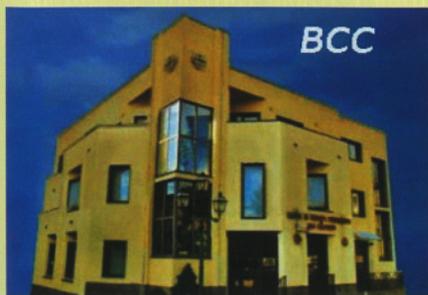
rizzazione turistica.

Dalla selvaggia balconata, lo sguardo può spaziare dalle Serre all'Aspromonte e, ancor più giù, dallo Stretto di Messina all'Etna, offrendo al visitatore uno spettacolo d'incomparabile bellezza e d'intensa suggestione.

Al comune appartiene la frazione Calimera (dal greco "bel giorno") che conserva ancora intatto il suo caratteristico centro storico che, con i suoi stretti vicoli e i suoi tetti in tegole di cotto, si sviluppa come l'antica corte medioevale intorno al castello del signore, massiccia costruzione quadrangolare fatta costruire da Ruggero il Normanno all'epoca della sua dimora nella vicina Mileto.

San Calogero è sede della più importante Banca di credito cooperativo del Vibonese ed è anche il centro di manifestazioni estive di grande interesse culturale disponendo di un enorme patrimonio ambientale e storico-archeologico.

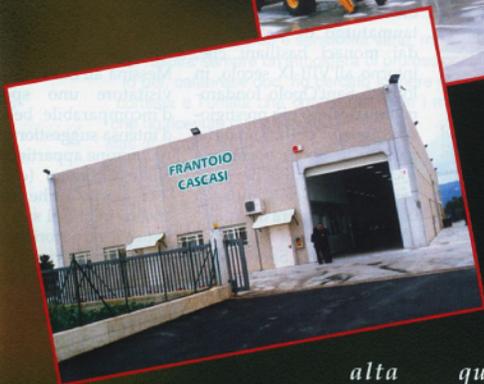
In campo sportivo San Calogero e il suo hinterland e tra i territori della provincia di Vibo Valentia meglio attrezzato: oltre ai campi di calcio, dispone, infatti, di un centro ippico (La Chiesa di Calimera), del campo di golf in località Montalto e del campo di tiro a volo "La Tranquilla" sede, oltre che di importanti gare di livello internazionale, di stage per la nazionale azzurra di tiro al piattello.





Podere
CASCASI

L'Extra Vergine di Oliva



Decisamente di alta qualità, l'olio extravergine di oliva del frantoio Cascasi nasce dalla passione e dalla tenacia di chi ha deciso di dedicare tutto il proprio impegno alla produzione di un olio dalle caratteristiche esclusive, ottenuto in quantità limitate da olive Carolea, Coratina e Itrana coltivata in collina lungo la costa degli Dei. Di colore verde con riflessi dorati, sapore aromatico e intensità media del fruttato d'oliva e lieve dell'amaro e del piccante, presenta acidità molto bassa, solo lo 0,24, a garanzia di qualità organolettiche superiori, sano, genuino, è protagonista della dieta mediterranea.

PODERE CASCASI

VIBO VALENTIA - Loc. Abate Sciconi - Paradisoni di Briatico
Tel. 0963 395885 - Fax 0963 395833

*Claudia**



Direttamente da Malta la giovane promessa del canto.

A stylized graphic for the Bubbles logo, featuring a yellow swirl, green leaves, and a small globe.
Bubbles

animation & entertainment

www.bubblesanimation.com

100%
Italiano



I Primi Tipici

I Regionali



Gusto e bontà
di prodotti
controllati e garantiti



Conservo di Laratta Srl
Via Pironti, 88843 Papanice (KR) - Tel. 0962 668816 - fax 0962 668832
www.laratta.it - email: info@laratta.it



Il Gal Kroton presenta i prodotti del Maiale Nero di Calabria

I cardini su cui si basa il ciclo produttivo del maiale nero calabrese sono: una razza suina autoctona perfettamente adattata al clima e al territorio dei luoghi; la riproduzione basata su accoppiamenti naturali; allevamento allo stato brado con l'aggiunta di un'integrazione di cereali da noi prodotti. In autunno i maiali vengono alimentati in vaste aree boschive recintate, situate nella fascia pre-silana del Marchesato, nelle quali sono liberi di muoversi e grufolare ghiande, erba, tuberi, radici e quant'altro trovano al pascolo. Il Nero di Calabria è in grado di fornire prodotti di particolare pregio, con caratteristiche organolettiche straordinarie, tenendo conto che la qualità del prodotto parte da un'ottima qualità della materia prima a cui va aggiunta l'esperienza e la tradizione delle tecniche di trasformazione e la stagionatura di cui il Marchesato Crotonese fin dai tempi più remoti ne è stata autentica espressione. Già dal 1500 si hanno notizie della presenza di questa straordinaria razza. Il periodo più esaltante di queste produzioni tipiche è certamente a cavallo tra il 1700 e il 1800, epoca in cui i prodotti della tradizione del marchesato venivano esportati oltre i confini regionali. Oggi con una rinnovata passione abbiamo inteso riproporre, grazie al Programma Comunitario Leader, alcune delle nostre produzioni tipiche al fine di perseguire nel mantenimento di quei valori e tradizioni e che legano un prodotto al suo territorio e poterlo proporre a quanti amano riscoprire nuove sensazioni del gusto. A tal proposito ecco cosa scrive il glosario 2007 di Paolo Massobrio: "L'eccellente prosciutto crudo del Maiale nero di Calabria ha sbaragliato i concorrenti a expo dei Sapori di Milano 2005. È assolutamente da provare: ha caratteristiche organolettiche uniche, che ne fanno un salume di prim'ordine".

Natale Carvello - Presidente Gal Kroton

new day u.r.l.

Costruzione attrezzature meccaniche

Via Conisselle 50/52, Pallagorio (KR) - Tel. 0962 761560 - Fax 0962 761561
e-mail info@newdayurl.it sito www.newdayurl.it

ADERENTE A:

Confartigianato
I M P R E S E
A.P.A. DI CROTONE



Impastatrice a braccia tuffanti



Filonatore inox



Arrotondatrice Inox a nastri contrapposti



Cilindro automatico Inox



Grissinatrice inox



Grissinatrice inox con mandapasta



Bollitore per taralli inox



Taglia Pandispaña



Tagliafrese Inox



Dosatore volumetrico Inox



Confezionatrice manuale/semiaut.

COMITO ARMANDO
Articoli
in Ferro Battuto

Tel. 0962 88 88 64

Fax 0962 88 87 21

e-mail: francacomito@libero.it

Via Fondo Galici

Zona PIP

88822 CASABONA (KR)

ADERENTE A:

Confartigianato
I M P R E S E
A.P.A. DI CROTONE

Calabria

SINFONIA MEDITERRANEA

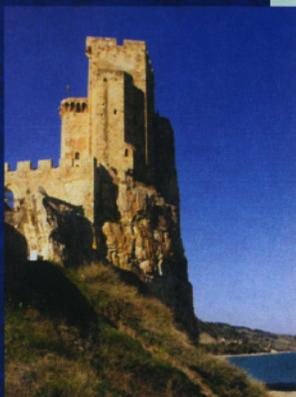


ASSESSORATO
al turismo, beni culturali,
sport e spettacolo
ed alle politiche giovanili

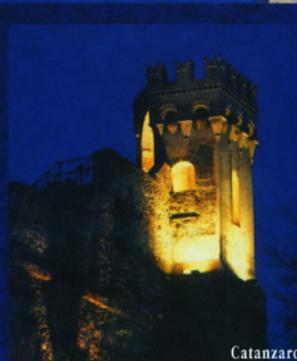
Scilla - Reggio Calabria



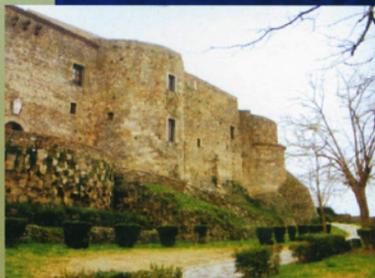
Le Castella - Crotona



Capo Spulico - Cosenza



Catanzaro



Vibo Valentia



BANCA POPOLARE DI CROTONE

dal 1886, sempre al tuo fianco



Progetti da realizzare, obiettivi da raggiungere, aspirazioni da tradurre in realtà. Il nostro impegno è prestare ascolto e fornire il supporto per realizzarli tutti. Abbiamo scelto di essere al fianco dei nostri Clienti, delle Imprese e delle Famiglie: per offrire consulenza e soluzioni personalizzate, per navigare sicuri verso il successo. La Banca Popolare di Crotona è come Tu la vuoi. Sempre più vicina, sempre più Tua.

www.bpcbank.it

 **BPC** **BANCA POPOLARE DI CROTONE** Spa
FONDATA NEL 1886
 GRUPPO BANCARIO 5387-6 Banca popolare dell'Emilia Romagna

LA TUA BANCA